



Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior  
Circular nº 043/2020

Brasília (DF), 19 de fevereiro de 2020

Às seções sindicais, secretarias regionais e à(o)s Diretora(e)s do ANDES-SN

Companheira(o)s,

Encaminhamos o relatório da reunião do Pleno do Grupo de Trabalho História e Movimento Docente - GTHMD, realizada no dia 1 de dezembro de 2019, em Rio Grande (RS).

Sem mais para o momento, renovamos nossas cordiais saudações sindicais e universitárias.

Prof.<sup>a</sup> Caroline de Araújo Lima  
1<sup>a</sup> Secretária



Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior  
**RELATÓRIO REUNIÃO DO PLENO DO GTHMD**

Local: APROFURG, Rio Grande-RS,

Data: 01.12.2019

**Seções sindicais presentes:** **APROFURG:** Cristiano Engelke, Márcia Umpierre e Victor Hugo; **ADUFPB:** Mariza de Oliveira Pinheiro. Seção Sindical do ANDES-SN na UFSC: Nise Jinkings. ADUFF: José Rodrigues. ADUFMAT: Waldir Bertúlio. ADUFC: Tânia Maria Batista de Lima.

Diretor(a)s: Guinter Leipnitz; Carlos Alberto Pires, Rodrigo Medina e Luiz Blume;

**Pauta:**

**1) Informes:**

APROFURG: o prof. Cristiano informou do ingresso de novo(a)s membro(a)s ao GTHMD local e das comemorações dos 40 anos da APROFURG;

ADUFC: a diretoria está fazendo um processo de reaproximação ao ANDES-SN, e está programando várias atividades durante o ano para construir uma metodologia de discussão para o retorno ao Sindicato Nacional;

**2) Avaliação do seminário Histórias do Movimento Docente, lutas por autonomia, ontem e hoje**

ADUFPB/Mariza: o seminário foi positivo, o(a)s debatedore(a)s foram muito objetivos nas colocações, e foi importante contar com professores que fizeram parte da construção da história do ANDES-SN; Destaca a importância de manter esse tipo de formação para o(a)s professore(a)s, especialmente o(a)s novo(a)s docentes;

Seção Sindical do ANDES-SN na UFSC/Nise: elogiou a organização do seminário e a programação, especialmente a primeira mesa, que teve um diálogo com os temas das outras mesas; a seção sindical tem apenas 10 anos, após a saída da APUFSC do ANDES-SN; em 2019, comemoraram 10 anos, e realizaram uma exposição contando os 10 anos de história da seção sindical da UFSC através de um trabalho de bordados realizado por uma professora da seção sindical;

---

ENSINO PÚBLICO E GRATUITO: DIREITO DE TODOS, DEVER DO ESTADO.



Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior  
ADUFMAT/Waldir Bertúlio: avalia que a programação fez uma boa síntese dos temas que fazem parte das pautas do GTHMD, como a história da organização do ANDES-SN; a ADUFMAT tem um grupo de professore(a)s que vem fazendo um trabalho de recuperar documentos que comprovem a participação dos militares na universidade e nas perseguições à(o)s estudantes e professore(a)s; o GTHMD está retomando as atividades na ADUFMAT;

ANDES-SN/Rodrigo Medina: por conta da MP nº 873, os eventos do ANDES-SN programados para o primeiro semestre foram removidos para o segundo semestre; com isso, há muitos eventos ocorrendo neste fim de ano. O seminário teve sucesso de público, com a presença de seções sindicais de várias regiões do país. Acredita que foi um acerto iniciar a formação sindical com a História do ANDES-SN, sua fundação e concepção sindical;

APROFURG/Márcia: é preciso criar canais de comunicação mais diretos com a base, além das circulares que são encaminhadas às seções sindicais; nesse sentido, havia a preocupação com a antecedência na divulgação do material do seminário; proposta: criar um ciclo de Formação Sindical, com regularidade e que seja possível ser programado durante o ano; é preciso pensar em como fazer a divulgação dos resultados do seminário e dos outros GT do ANDES-SN;

ANDES-SN/Luís Blume: a programação do seminário foi discutida na reunião do pleno em novembro de 2018; alguns convidado(a)s não puderam comparecer e isso obrigou a mudanças na programação; a logística de traslado ficou condicionada à resposta das seções sindicais, o que só ocorreu dois dias antes da realização do seminário;

ADUFF/José Rodrigues: é preciso divulgar as atividades do ANDES-SN além das circulares; a ADUFF tem um GTHMD ativo, com produção de livro e vídeo sobre a história da ADUFF e das ações da ditadura na universidade; avalia que o seminário teve um caráter educativo para o(a)s militantes que fizeram parte do seminário;

APROFURG/Cristiano: há uma cultura política no ANDES-SN que privilegia o tempo de militância, sem esclarecer o método de ação do ANDES-SN, e isso afasta o(a)s novo(a)s docentes;



Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior  
APROFURG/Victor Hugo: está há 30 anos na FURG, e é a primeira vez que participou de um evento nacional na FURG; a divulgação é muito importante, é preciso pensar em formas de convidar o(a)s docentes de várias formas;

ADUFC/Tânia: o seminário foi muito positivo; sugere trabalhar com vídeos e imagens que formaram a história do ANDES-SN; a ADUFC completou 40 anos em 2019 e fizeram várias atividades de divulgação; vão participar do próximo Congresso na condição de convidado(a)s, pois ainda estão em processo de discussão para o retorno ao ANDES;

### **3) Apresentação da proposta da Diretoria Nacional para as comemorações dos 40 anos do ANDES-SN, em 2021**

O(A)s diretores(a)s apresentaram as propostas de resolução ao Caderno de Textos do 39º Congresso do ANDES-SN:

1. Pela criação de um selo comemorativo dos 40 anos do ANDES-SN a ser apresentado no 65º CONAD;
2. Que o ANDES-SN, em convênio com a Editora Expressão Popular, publique 12 livros de clássicos que discutiram as questões de educação, feminismo, gênero, sindicalismo e economia política com tiragem de 500 exemplares de cada edição, a serem distribuídos para as Seções Sindicais durante o 65º CONAD e o 40º CONGRESSO;
3. Que o GTHMD, o GTPFS, o CEDOC e a Comissão da Verdade, organizem um Caderno da Memória das Lutas do ANDES-SN em comemoração aos 40 anos do sindicato. Este Caderno Especial ANDES-SN 40 ANOS DE LUTAS E CONQUISTAS deverá ser composto das principais lutas e pautas do sindicato, tendo como referência os GT e setores organizados, destacando as greves e as transformações no interior do sindicato, a ser lançado no 40º Congresso;
4. Que o GTHMD, GTPFS e CEDOC confeccionem um vídeo “ANDES-SN 40 anos de luta”, construindo, a partir de uma linha do tempo, as principais lutas e conquistas da nossa categoria. O vídeo deverá ser lançado no 66.º CONAD do ANDES-SN em 2021.



Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior  
Em seguida, os presentes discutiram novas propostas de organização de seminário e de atividades do ANDES-SN, que constam nos Encaminhamentos.

#### **4. Execução do Projeto Memória Oral do CEDOC**

ANDES-SN/Diretoria: o projeto apresentado pelo CEDOC em novembro de 2018 já previa a implantação do projeto de memória oral do ANDES-SN; as primeiras etapas do projeto do CEDOC trataram da organização do acervo de documentos já existentes, na organização da Comissão de Avaliação dos Documentos do ANDES-SN e no início do processo de higienização e organização da documentação que está no CEDOC; a Diretoria Nacional propõe que o GTHMD auxilie a Diretoria para construir um plano de execução do projeto de Memória Oral do CEDOC, iniciando com a seleção e gravação de entrevistas de docentes e funcionário(a)s que fizeram parte da construção dos primeiros momentos do ANDES-SN;

ADUFC/Tânia: para executar o projeto teríamos que aprofundar a discussão da metodologia que será utilizada; seria necessário contratar profissionais para a execução do projeto;

ADUFPB/Mariza: a apresentação do projeto do CEDOC pela funcionária responsável, Roseni, foi importante para pensarmos na necessidade de começar a organizar essa memória nas seções sindicais;

#### **ENCAMINHAMENTOS DO PLENO DO GTHMD:**

- 1) Criar um Ciclo de Formação Sindical, com regularidade e que seja possível ser programado durante o ano, alternando as regiões;
- 2) Criar uma agenda de eventos e seminários do ANDES-SN e publicizar em todas as formas de comunicação;
- 3) Que o GTHMD, em cooperação com o GTPFS e GTPE criem módulos de cursos de formação sindical que possam ser reproduzidos, criando material de formação que sejam públicos;